

METTEUR EN SCENE

Opéra

- * Don Giovanni (Mozart)
- * Carmen (Bizet)
- * Faust (Gounod)
- * La sorcière du placard à balais (Landowski)

Théâtre

- * Rosencranz et Guildenstern sont morts (Stoppard)
- * Lettres d'amour (Costaz)
- * Dom Juan (Molière)
- * Au pied levé (Savoisien & Linsolas)
- * Balade sur internet (Savoisien)
- * Robinson des mers (Parlier)
- * Jacques le fataliste (Diderot)
- * Mars et Venus (Larocque & Roy)

AUTEUR / ADAPTATEUR

- * **Les nouveaux maîtres du mystère** (dramatique) émission de Pierre Billard sur France Inter
- * **Robinson des mers** d'après le récit d'Yves Parlier
- * **Du carton dans la prairie** avec et pour la cie speedybanana
- * **Au pied levé** avec Gérard Savoisien
- * **Jacques le fataliste** d'après Diderot
- * **La millième nuit** d'après Carol Wolf
- * **En attendant Lully** (création en novembre 2009)

COMEDIEN

- * Le pont japonais avec Jacqueline Maillan (1981) rôle d'Eddy
- * Le barbier de Séville avec Jacques Ardouin (1977 et 1978) rôle du notaire
- * Jacques le fataliste avec Franck Desmedt (2007) rôle du maître

ASSISTANT METTEUR EN SCENE

de Pierre Mondy pour « Lilly et Lilly » théâtre Antoine
de Pierre Mondy pour « Coup de Chapeau » théâtre de la Michodière
de Gérard Vergez pour « Le pont japonais » théâtre Antoine
de Gérard Savoisien pour « Oui patron » théâtre des Nouveautés
de Gérard Savoisien pour « Pour en finir avec le XXe siècle » théâtre Tristan Bernard

DIRECTEUR ET PROGRAMMATEUR ARTISTIQUE

Depuis Septembre 2009 : Service culturel CG Alpes de Haute-Provence - Digne les bains (04)
Programmateurs culturels

Juin 2008—Août 2009 : Théâtre(s) en Savoie - Chambéry (73) Chargé de mission pour l'Assemblée des
Pays de Savoie

Janvier 2002 - Mai 2008 : Service Culturel - Bruges (33)
Direction artistique et administrative
Gestion et suivi de projet

1993 - 2001 : Théâtre Municipal - Charenton le Pont (94)
Direction artistique et administrative

1991 -1992 : Cinéma Le Casino - Lavelanet (09)
Gérant

1986 -1991 : Théâtre Municipal - Gagny

(93) Direction artistique et administrative

